

VERSTEKVERLIJMFREES 90° (Z=2) ASGAT 50MM - Ø150MM

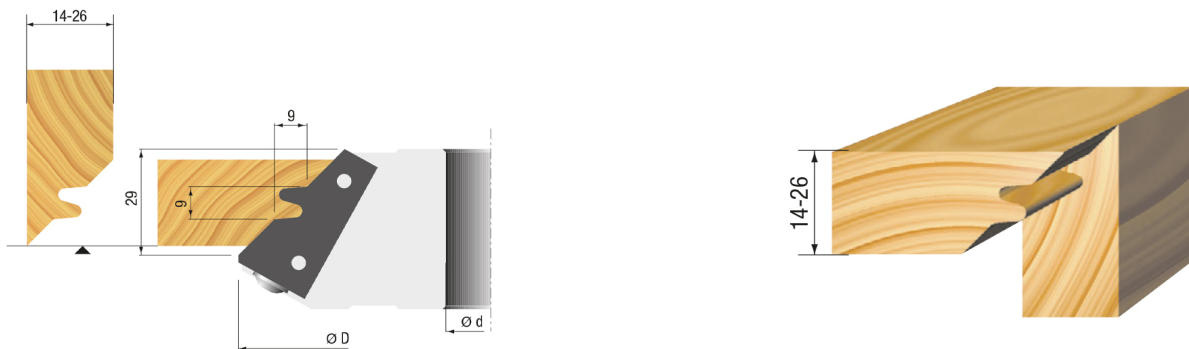


€243,80 (excl. BTW)

Freeskop in lichtmetaal met omkeerbare messen in hoogwaardig hardmetaal (HW). Deze frees is specifiek ontwikkeld voor het maken van verstekverbindingen onder 45° aan meubelonderdelen, kisten en planken. De verbinding wordt in twee stappen gemaakt. Voer het eerste deel vlak over de freestafel aan. Daarna voert u het tweede deel rechtopstaand langs de geleider. Dankzij de hardmetalen messen snijdt deze groeffrees moeiteloos door massieve platen of massieve houtsoorten. De frees is ook geschikt voor MDF.

Artikelnummer: ST-YH133AAM-50

GALERIJAFBEELDINGEN



Freeskop in lichtmetaal met omkeerbare messen in hoogwaardig hardmetaal (HW). Deze frees is specifiek ontwikkeld voor het maken van verstekverbindingen onder 45° aan meubelonderdelen, kisten en planken. De verbinding wordt in twee stappen gemaakt. Voer het eerste deel vlak over de freestafel aan. Daarna voert u het tweede deel rechtopstaand langs de geleider. Dankzij de hardmetalen messen snijdt deze groeffrees moeiteloos door massieve platen of massieve houtsoorten. De frees is ook geschikt voor MDF.

PRODUCTINFORMATIE

- Voor freesmachines
- Voor verstekverbinding onder 45°
- Voor panelen, gelamineerde platen of MDF
- Voor hard en zacht hout

BESCHRIJVING

Freeskop in lichtmetaal met omkeerbare messen in hoogwaardig hardmetaal (HW). Deze frees is specifiek ontwikkeld voor het maken van verstekverbindingen onder 45° aan meubelonderdelen, kisten en planken. De verbinding wordt in twee stappen gemaakt. Voer het eerste deel vlak over de freestafel aan. Daarna voert u het tweede deel rechtopstaand langs de geleider. Dankzij de hardmetalen messen snijdt deze groeffrees moeiteloos door massieve platen of massieve houtsoorten. De frees is ook geschikt voor MDF.

Geen video beschikbaar voor dit product!

DOWNLOADS

Geen downloads beschikbaar.

BIJKOMENDE INFORMATIE

Gewicht	1 kg
Diameter	150mm
As diameter	50mm
Snijvlakken	2
Freeshoogte	32mm
Toerental Min-Max	5100-8800